

Dispositie Klais Orgel (1933)

Onderwerk [I] (C-c4)

Spitsfluit 8'
Zingend Gedekt 8'
Koperprincipaal 4'
Roerfluit 4'
Oktaaf 2'
Holpijp 1'
Cimbelstem II-III
Regaal 4'
Tremulant
Koppel I+I 16'
Koppel I+II
Koppel I+III
Koppel I+IV

Middenwerk [III] (C-c4)

Principaal 8'
Roerkwintadeen 8'
Zachte Fluit 8'
Oktaaf 4'
Blokfluit 4'
Nazaard 2 2/3'
Kleine Fluit 2'
Terts 1 3/5'
Hoge Kwint 1 1/3'
Scherp III-IV
Kromhoorn 8'
Hobo 4'
Koppel III+I
Koppel III+II
Koppel III+III 16'
Koppel III+IV

Pedaal (C-g1)

Bromstem 32'
Brompijp 16'
Principaal 16' (deels in front)
Kwintbas 10 2/3'
Oktaaf 8' (deels in front)
Fluitbas 8'
Hoge Oktaaf 4'
Gedektbas 4'
Veldfluit 2'
Bazuin 16'
Trompetbas 8'
Zink 4'
Koppel Ped+I
Koppel Ped+II
Koppel Ped+III
Koppel Ped+IV
Koppel Ped+IV 4'

Hoofdwerk [II] (C-c4)

Kwintadeen 16'
Principaal 8' (deels in front)
Openfluit 8'
Gemshoorn 8'
Oktaaf 4'
Fluit 4'
Roerkwint 2 2/3'
Hoge Oktaaf 2'
Vulwerk IV
Nachthoorn (Disk.) IV
Pommer 16'
Trompet 8'
Schalmei 4'
Koppel II+I
Koppel II+I 16'
Koppel II+III
Koppel II+III 16'
Koppel II+IV
Koppel II+IV 4'

Bovenwerk [IV] (C-c4)

Principaal 8'
Gedekt 8'
Wilgenpijp 8'
Zweving 8' (c-c4)
Oktaaf 4'
Dwarsfluit 4'
Kwint 2 2/3'
Woudfluit 2'
Progressio III-IV
Dulciaanregaal 16'
Trompet 8'
Beerpijp 4'
Tremulant
Koppel IV+I
Koppel IV+II
Koppel IV+III
Koppel IV+IV 16'
Koppel IV+IV 4'

Diverse Speelhulpen

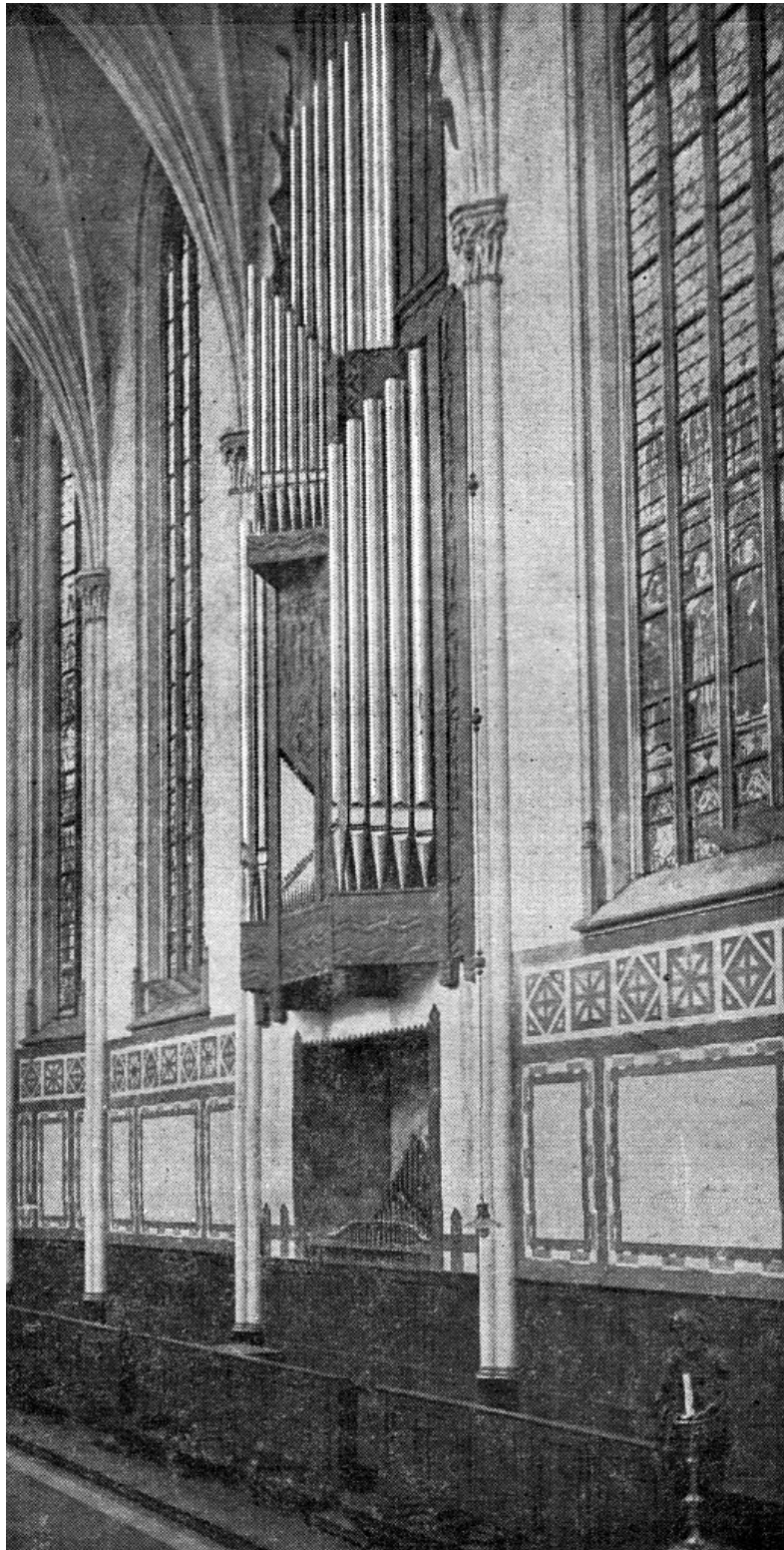
Setzer (2 banken van elk 999 nummers) [Sedert 1999]
Midi In/Out [Sedert 1999]
Zwelkast (voor manueel IV)
Generaal Crescendo (2 pistons afzonderlijk programmeerbaar)

Besturing: Digitale speeltafel [Sedert 1999]
Elektro-pneumatische tractuur

Totaal aantal pijpen: 3674(*)

* Bron: Dom Krebs "De orgels in de abdij van Tongerlo"

Oorspronkelijke situatie
(vóór de vernieuwing van het koorgestoelte)
(Foto: Musica Sacra)



Hedendaagse situatie
(Foto's: Laurens Gardeniers en Matthias Wagner)



Huidige speeltafel (sedert 1999)



Detail mechaniek Pedaal



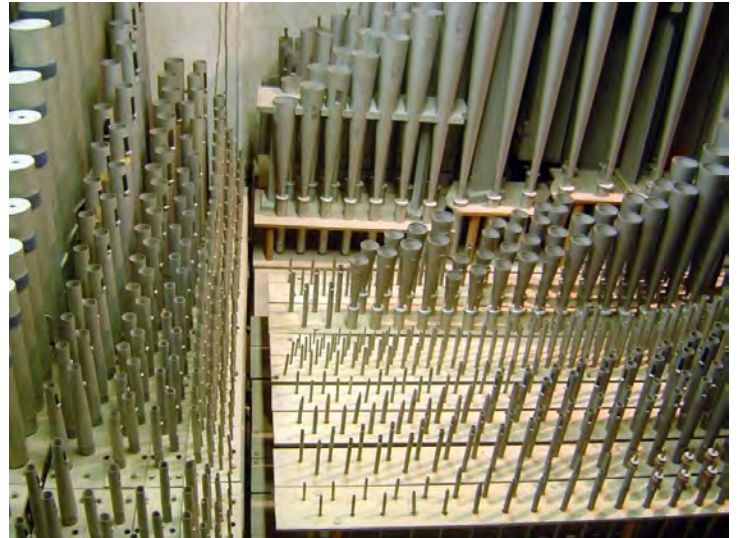
Blaasbalg Middenwerk



Detail pijpwerk Onderwerk



Detail pijpwerk Middenwerk en Hoofdwerk



**Oorspronkelijke speeltafel uit 1933 (gedemonteerd eind jaren '90)
(Bevindt zich momenteel in een depot van het MIM te Brussel)**

